

Huehuetenango, 31 de octubre de 2016  
Informe 06-2016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Respetable Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 1136-2016, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número: 481-2016, correspondiente al mes de octubre del año 2016. Para el cobro de mis honorarios, estoy presentando la factura serie "A" número 000062.

**Actividades realizadas:**

1. Se brindó acompañamiento a la Junta Directiva de la Casa de la Cultura de Huehuetenango, para perfilar el proyecto: Creación y funcionamiento de la Escuela de Marimba de la Casa de Cultura de Huehuetenango.
2. Se continuó con el llenado de fichas del Sistema de Información Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, para cumplir con las metas establecidas.
3. Se brindó acompañamiento y asesoría a los encargados del Proyecto Creación y Funcionamiento de la Escuela de Arte Dramático del municipio de Santa Ana Huista, para solicitar al señor Alcalde Municipal, Filomeno Hernández y su corporación, aval, local, y otros aportes municipales, para viabilizar el proyecto.
4. Se brindó acompañamiento a las autoridades municipales de Petatán para la redacción de estatutos en el marco del proyecto de organizar la Casa de la Cultura del municipio de Petatán.
5. Se coordinó con autoridades municipales, Quinta Brigada de infantería "Gregorio Solares", Conservatorio Regional de Música "Gumerindo Palacios Flores" y Banda Sinfónica de Santa Ana Huista, la realización del I FESTIVAL DE BANDAS SINFÓNICAS DEL DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, realizado en el

teatro municipal de Huehuetenango, en el marco de la conmemoración del 20 de octubre.

6. Se coordinó con autoridades municipales de Nentón el traslado de la biblioteca municipal, de una casa particular hacia el edificio municipal.
7. Se sesionó con el Maestro Ángel Chávez, Director del Conservatorio Regional de Música y Maestro Osman Cortes, Director de la Escuela Regional de Arte Rafael Pereira, para darle seguimiento al Proyecto Construcción del Centro Cultural de Huehuetenango.
8. Participación en el seminario de formación de promotores culturales y deportivos brindado por la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) en coordinación con la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
9. Se participó en la socialización sobre compromisos Internacionales en Materia de Cultura realizado en Panajachel, a cargo de la Dirección Técnica de Participación Ciudadana.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

1. Se perfiló el proyecto: Creación y funcionamiento de la Escuela de Marimba de la Casa de la Cultura de Huehuetenango, fundamental para las gestiones ante diferentes instancias que haga viable el proyecto.
2. Se llenaron cinco fichas con información de artistas individuales, patrimonio cultural, grupos artísticos y espacios culturales y se enviaron digitalmente al encargado del Sistema de Información Cultural -SIC- del Ministerio de Cultura y Deportes.
3. Se logró el acuerdo municipal para facilitar local y otros aportes para la creación y funcionamiento de la Escuela de Arte Dramático de Santa Ana Huista.
4. Se ha avanzado en un 50% en la redacción de los Estatutos para la Creación y Funcionamiento de la Casa de la Cultura del municipio de Petatán.
5. Se realizó con éxito el I FESTIVAL DE BANDAS SINFONICAS DEL DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO en el teatro municipal "José Ernesto Monzón Reina" de la ciudad de Huehuetenango, en el marco de la conmemoración del 20 de octubre

6. El señor Rudy Gordillo Velásquez, Alcalde Municipal de Nentón, concedió un local y la plaza bibliotecaria, para reabrir la biblioteca municipal.
7. Se elaboró un documento y se solicitó una audiencia al señor Jerónimo Martínez, Alcalde Municipal de la ciudad de Huehuetenango, para tratar el tema "Construcción del Centro Cultural de Huehuetenango". Se conoce la postura de la autoridad local y se cuenta con una ruta para impulsar la propuesta.
8. Se adquirieron los conocimientos necesarios para fortalecer y mejorar la gestión cultural de la Región, además se amplió la información sobre el trabajo que realizan los promotores y gestores culturales y promotores deportivos y con ello buscar alianzas estratégicas para el fortalecimiento del quehacer institucional.
9. Se tienen los conocimientos generales sobre los compromisos internacionales asumidos por el Estado de Guatemala en materia de cultura, lo cual será de utilidad para fundamentar las acciones que se impulsan en la gestión cultural en la región que se atiende.

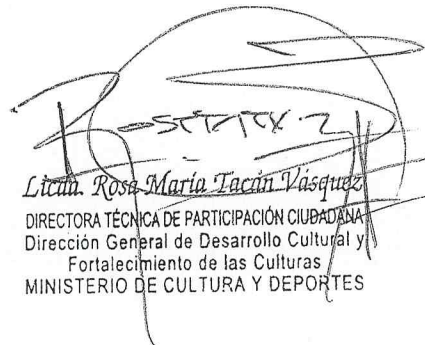


Alejandro Pérez Guevara



Mónica Charraín Patón  
Jefa de Gestores  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Rosa María Tacón Vásquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES